**東京作家大学ＷＥＢ講座**

**『ミステリーの手法で書いてみよう』**

**担当講師【宮下隼一】**

**第２回課題**

**・テーマ ／指定された流れでストーリーを考える**

**・文字数 ／原稿用紙（縦２０字×横２０行）１枚以内**

**・提出締切 ／２０２０年１１月３０日**

**・講評予定 ／２０２０年１２月１５日　事務局より送信**

**◎各必要事項を【　】内に入力して下さい**

提出者氏名 【】

生徒ＩＤ 【】

◎課題を提出する際、添付していただくこのファイル名の最後にお名前を入れて送信して下さい。

〔例〕送信ファイル名：宮下課題２東京花子

**【備考】**

《生徒はここに記入しないでください》

課題について

※**１「久しぶりに母とデートした」**

**２「 ？ 」**

**３「父の葬式で母がわらった」**

という流れの短編小説のストーリーを書いて下さい。

 ※セリフを活用して「伏線と回収」に留意して作って下さい。

 ※登場人物と名前、年齢、場所、時間等の設定は自由です。

※タイトルは特になくても構いません。

※映像の１６分頃から課題の説明があります。

　この文字は、サンプルです。削除して下さい。先頭の番号は、行番号です。自動的につきます。