

藤井青銅「作家的発想法～自分の頭を柔らかくする」

6 今回のテーマ「星新一に学ぶ」

課題チェック

面白そうな入り口ができているか？

書いた文章を誰かに読んでもらうとはどういうことか？

学校、文章教室などで、忘れがちなこと。

ショートショート of 神様・星新一に学んだこと。

藤井青銅が直接聞いた星新一語録。なにげない一言にある真意は？

「それは作家になるしかない」

「そりゃもちろん、運です」

「とにかく沢山書きなさい」

「野球だと3割で大打者」

「今まで書けたんだから今回も書けると思うしかない」

「文章は達意」

「教科書に載りたくない」

「最初だけでも面白ければ十分」

「本を読んでも、書く時間がない」