**東京作家大学ＷＥＢ講座**

**『「作家的発想法」～自分の頭を柔らかくする』**

**担当講師【藤井青銅】**

**第３回課題**

**・テーマ ／「ＳＦ」と「家族」がテーマの物語の冒頭を書く**

**・文字数 ／１００字程度**

**・提出締切 ／２０２０年１２月１５日**

**・講評予定 ／２０２０年１２月３１日　事務局より送信**

**◎各必要事項を【　】内に入力して下さい**

提出者氏名 【】

生徒ＩＤ 【】

◎課題を提出する際、添付していただくこのファイル名の最後にお名前を入れて送信して下さい。

〔例〕送信ファイル名：藤井課題３東京花子

**【備考】**

《生徒はここに記入しないでください》

課題について

※「ＳＦ」と「家族」の両方をテーマにした物語の

冒頭部分を書いてください。

※文字数は１００字程度。箇条書きで構いません。

※カードを作って強制的に発想する方法を試してください。

（日常と非日常を組み合わせて発想してください）

※映像の２１分過ぎから課題の説明があります。

　この文字は、サンプルです。削除して下さい。先頭の番号は、行番号です。自動的につきます。