

東京作家大学 WEB講座 講義配信表

受講講座名：滝本祥生 「劇作家になるために」

会員専用ページ閲覧パスワード：takimoto 講義視聴パスワード＆レジュメパスワード：takimoto3

回数	講義内容	回数	課題内容（予定）	課題返却
第1回	（診断！）あなたの作る劇は面白いかな？	第1回	3行ストーリーを書こう	講評返却予定日
講義	配信開始:2020年10月 1日 ～ 配信終了:2020年10月31日	課題	提出開始:2020年10月 1日 ～ 提出締切:2020年10月15日	2020年10月31日迄
第2回	物語を決めるネタ	MEMO（課題提出日等の記録にご利用下さい）		
講義	配信開始:2020年10月16日 ～ 配信終了:2020年11月15日			
第3回	魅力ある主人公の作り方！	第2回	登場人物表を書こう	講評返却予定日
講義	配信開始:2020年11月 1日 ～ 配信終了:2020年11月30日	課題	提出開始:2020年11月 1日 ～ 提出締切:2020年11月15日	2020年11月30日迄
第4回	面白い書き出し！	MEMO（課題提出日等の記録にご利用下さい）		
講義	配信開始:2020年11月16日 ～ 配信終了:2020年12月15日			
第5回	本当にクライマックスなクライマックス！	第3回	構成表を書こう	講評返却予定日
講義	配信開始:2020年12月 1日 ～ 配信終了:2020年12月31日	課題	提出開始:2020年12月 1日 ～ 提出締切:2020年12月15日	2020年12月31日迄
第6回	余韻が残るラストの作り方！	MEMO（課題提出日等の記録にご利用下さい）		
講義	配信開始:2020年12月16日 ～ 配信終了:2021年 1月15日			
第7回	物語を面白くするセリフ術！	第4回	自分なりのセリフを書く	講評返却予定日
講義	配信開始:2021年 1月 1日 ～ 配信終了:2021年 1月31日	課題	提出開始:2021年 1月 1日 ～ 提出締切:2021年 1月15日	2021年 1月31日迄
第8回	タイトルのつけ方！	MEMO（課題提出日等の記録にご利用下さい）		
講義	配信開始:2021年 1月16日 ～ 配信終了:2021年 2月15日			
第9回	感動のポイント！	第5回	今、書きたい劇を描く	講評返却予定日
講義	配信開始:2021年 2月 1日 ～ 配信終了:2021年 2月28日	課題	提出開始:2021年 2月 1日 ～ 提出締切:2021年 2月15日	2021年 2月28日迄
第10回	（まとめ）劇を面白くする方法！	MEMO（課題提出日等の記録にご利用下さい）		
講義	配信開始:2021年 2月16日 ～ 配信終了:2021年 3月15日			

※配信開始日および配信終了日は、休日等の関係で数日前後する場合がありますが、配信期間中は何度でも視聴できます。

※提出締切日までに提出された課題が、講評返却予定日を過ぎても返却されなかった場合は、事務局までお問い合わせ下さい。

※課題を提出締切日以降に提出された場合は、講評返却予定日以降の返却となりますので、ご了承下さい。

※最終講義の配信終了日がWEB講座の終了日となります。2021年3月15日以降は、遅延での課題提出の受付も出来ませんので、ご注意下さい。