**東京作家大学ＷＥＢ講座**

**『「作家的発想法」～自分の頭を柔らかくする』**

**担当講師【藤井青銅】**

**第４回課題**

**・テーマ ／昔話を別の設定にリメイクする。**

**・文字数 ／２００字程度**

**・提出締切 ／２０２１年１月１５日**

**・講評予定 ／２０２１年１月３１日　事務局より送信**

**◎各必要事項を【　】内に入力して下さい**

提出者氏名 【】

生徒ＩＤ 【】

◎課題を提出する際、添付していただくこのファイル名の最後にお名前を入れて送信して下さい。

〔例〕送信ファイル名：藤井課題４東京花子

**【備考】**

《生徒はここに記入しないでください》

課題について

※誰もが知っている昔話を、別の設定にした話を作る。

※話の筋は箇条書きで書いて下さい。

※設定が分かる入り口の部分だけで構いません。

※文字数は２００字程度。

※映像の２３分過ぎから課題の説明があります。

　この文字は、サンプルです。削除して下さい。先頭の番号は、行番号です。自動的につきます。