

東京作家大学 WEB講座 講義配信表

受講講座名：亜坂たかみ「ライト文芸小説に挑戦！」

会員専用ページ閲覧パスワード：mpa129bn 講義視聴パスワード&レジュメパスワード：krm628ds

回数	講義内容	回数	課題内容（予定）	課題返却
第1回 講義	「ライト文芸」とは？ 配信開始:2021年5月1日 ~ 配信終了:2021年5月31日		MEMO（課題提出日等の記録にご利用下さい）	
第2回 講義	プロ作家の書き方① 配信開始:2021年5月16日 ~ 配信終了:2021年6月15日	第1回 課題	一人称で日記を書く 提出開始:2021年5月16日 ~ 提出締切:2021年5月31日	講評返却予定日 2021年6月15日迄
第3回 講義	プロ作家の書き方② 配信開始:2021年6月1日 ~ 配信終了:2021年6月30日		MEMO（課題提出日等の記録にご利用下さい）	
第4回 講義	プロ作家の書き方③ 配信開始:2021年6月16日 ~ 配信終了:2021年7月15日	第2回 課題	三人称で主人公を書く 提出開始:2021年6月16日 ~ 提出締切:2021年6月30日	講評返却予定日 2021年7月15日迄
第5回 講義	小説の設計図(プロット)を作ろう 配信開始:2021年7月1日 ~ 配信終了:2021年7月31日		MEMO（課題提出日等の記録にご利用下さい）	
第6回 講義	魅力あるキャラクターとは？ 配信開始:2021年7月16日 ~ 配信終了:2021年8月15日	第3回 課題	自分の書きたい小説の登場人物3人を書く 提出開始:2021年7月16日 ~ 提出締切:2021年7月31日	講評返却予定日 2021年8月15日迄
第7回 講義	あらすじ作り① 配信開始:2021年8月1日 ~ 配信終了:2021年8月31日		MEMO（課題提出日等の記録にご利用下さい）	
第8回 講義	あらすじ作り② 配信開始:2021年8月16日 ~ 配信終了:2021年9月15日	第4回 課題	あらすじを作る 提出開始:2021年8月16日 ~ 提出締切:2021年8月31日	講評返却予定日 2021年9月15日迄
第9回 講義	文章をさらに深める方法 配信開始:2021年9月1日 ~ 配信終了:2021年9月30日		MEMO（課題提出日等の記録にご利用下さい）	
第10回 講義	読者の目を引く冒頭(書き出し)の書き方 配信開始:2021年9月16日 ~ 配信終了:2021年10月15日	第5回 課題	小説の冒頭部分を書く 提出開始:2021年9月16日 ~ 提出締切:2021年9月30日	講評返却予定日 2021年10月15日迄

※配信開始日および配信終了日は、休日等の関係で数日前後する場合がありますが、配信期間中は何度でも視聴できます。

※提出締切日までに提出された課題が、講評返却予定日を過ぎても返却されなかった場合は、事務局までお問い合わせ下さい。

※課題を提出締切日以降に提出された場合は、講評返却予定日以降の返却となりますので、ご了承下さい。